

## TALL T

---

Chorégraphe : Thom E. Branton

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Tall, Tall Trees (Alan Jackson)

CD : Greatest Hits (1995)

---

### RIGHT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

- 1-2 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant le tibia gauche
- 3-4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 (sans bouger les pointes) Déplacer les talons à droite, puis à gauche
- 7-8 (sans bouger les pointes) Déplacer les talons à droite, puis à gauche

### LEFT HEEL TAPS, HOOK AND SWIVELS

- 1-2 Toucher talon gauche devant, plier jambe gauche devant le tibia droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 (sans bouger les pointes) Déplacer les talons à gauche, puis à droite
- 7-8 (sans bouger les pointes) Déplacer les talons à gauche, puis à droite

### HEEL TAPS, TOE TAPS AND TOE POINTS

- 1-2 Toucher talon droit devant 2 fois
- 3-4 Toucher pointe pied droit en arrière 2 fois
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit

### GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, effleurer pied gauche sur le sol à côté du pied droit (vers l'avant)
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En effectuant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol à côté du pied gauche (vers l'avant) (9 :00)

### REPEAT